

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г.Владимира «Детский сад № 57»**

Принята:
Педагогическим советом № 1
протокол № 1
30.08.2024 год

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ «Детский сад 57»
О. В. Маврина
приказ № 01-20/ 81 от 30.08.2024г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

«Сорока Белобока»

Направленность – социально-гуманитарная
Уровень сложности - базовый
Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 2 года

Автор - составитель:
педагог дополнительного образования
Сулова Ирина Анатольевна

г. Владимир, 2024

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	4
1.3. Содержание программы	5
1.4. Планируемые результаты	6
Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий	
2.1. Календарный учебный график	8
2.2. Условия реализации программы	8
2.3. Формы аттестации	9
2.4. Оценочные материалы	10
2.5. Методические материалы	10
2.6. Список литературы	11
Приложение 1. Тематическое планирование занятий	12
Приложение 2. Таблица мониторинга	21
Приложение 3. Критерии диагностики	23
Приложение 4. Оценочные материалы при проведении форм аттестации	25
Приложение 5. Методическое обеспечение	28

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. В наш век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества, уровень развития речи и коммуникативных навыков дошкольников оставляет желать лучшего.

В старшей группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и, тем более, составить рассказ по картинке.

Очень часто речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

Актуальность разработанной программы «Сорока Белобока» заключается в том, что в настоящее время наблюдается рост числа детей с различными речевыми расстройствами. Поэтому проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день очень актуальной.

Индивидуальные бесплатные логопедические занятия проходят только с детьми общеразвивающей подготовительной и компенсирующей для детей с ТНР группы, поэтому разработана программа логопедического кружка «Сорока Белобока», которая позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям общеразвивающей старшей группы (дети 5-6 лет). Также кружок «Сорока Белобока» может быть рекомендован как дополнительные занятия для детей общеразвивающей подготовительной группы (дети 6-7 лет - дополнительные занятия к бесплатным занятиям с учителем-логопедом).

В основу планирования занятий кружка положен комплексно-тематический принцип. Таким образом, осуществляется взаимосвязь с занятиями воспитателей и узких специалистов и закрепление пройденного

лексического материала каждой темы посредством разнообразных речевых игр и упражнений.

Новизна заключается в комбинации известных Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной, Г.А. Каше, Л.А. Парамоновой, с помощью которых педагогом дополнительного образования Суровой И.А. разработана программа кружка «Сорока Белобока» по работе с детьми с нарушением речи старшего дошкольного возраста. Весь программный курс кружка требует длительных занятий и упражнений с многократным повторением.

Новизна проявляется в том, что:

- тщательно произведен отбор игр для занятий;
- создана игротека (собственных) развивающих игр;
- развивающие игры адаптированы к этапам работы с детьми, имеющими речевые нарушения.

Адресат программы: дети в возрасте 5-7 лет.

Объем и срок реализации программы: программа рассчитана на 2 года, 32 занятия (с середины сентября по май включительно).

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и расписанием занятий, утверждаемых руководителем МБДОУ.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса – индивидуальная работа.

Периодичность и продолжительность: 1 занятие в неделю, во второй половине дня, 4 занятия в месяц.

Особенности организации учебного процесса:

дети 5-6 лет-25 минут, дети 6-7 лет-30 минут.

Занятие строится в форме единой сюжетной линии. Вовлечение детей в сюжет становится для них эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывает чувство взаимопомощи. Частая смена и, соответственно, новизна заданий увеличивают концентрацию внимания, снижают утомляемость малышей; дозированность заданий способствует прочности усвоения материала.

1.2 Цель и задачи программы

Цель: создание благоприятных условий для совершенствования звукопроизношения у детей 5-7 лет в условиях дошкольного учреждения.

Задачи:

1. Развитие фонематического слуха.
2. Развитие моторики артикуляционного аппарата.
3. Развитие дыхания.
4. Развитие мелкой моторики
5. Формирование правильного звукопроизношения.
6. Расширение словарного запаса.
7. Формирование связной речи.
8. Воспитание культуры речевого общения.

1.3. Содержание программы:

Учебный план

Дети 5-6 лет

№	Название темы	Всего часов /минут	Теоретическое занятие	Практические занятия	Форма контроля
1	Вводное занятие	25 мин	0	1	индивидуальная
2	Основное занятие	750 мин - 12,5 ч.	0	30	
3	Итоговое занятие (открытое занятие)	25 мин	0	1	
4	Итого	13,3	0	32	

Программа кружка реализуется в течение 32 недель.

Дети 6-7 лет

№	Название темы	Всего часов /минут	Теоретическое занятие	Практические занятия	Форма контроля
1	Вводное занятие	30 мин	0	1	индивидуальная
2	Основное занятие	900 мин - 15 ч.	0	30	
3	Итоговое занятие (открытое занятие)	30 мин	0	1	
4	Итого	16,0ч.	0	32	

Программа кружка реализуется в течение 32 недель.

Периодичность занятий: 1 раз в неделю, во второй половине дня, всего 32 занятия (с середины сентября по май включительно).

Продолжительность занятия: 25 минут - старшая группа, 30 занятий - подготовительная группа.

Форма организации детей: индивидуальная

Содержание программы с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание программы предлагает поэтапную коррекцию нарушенных звуков у дошкольников, которая включает:

1. Подготовительный этап.

Задача - тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к коррекционной работе по исправлению звукопроизношения.

Артикуляционная, дыхательная, пальчиковая разминки.

2. Формирование произносительных умений и навыков.

Основными задачами которого являются:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной речью.

Коррекционная работа на данном этапе включает в себя:

- **Постановку звуков** в следующей последовательности:

-свистящие звуки С, З, Ц, СЬ, ЗЬ;

- шипящий Ш,Ж,Ч,Щ;

-соноры Л, Р,ЛЬ,РЬ;.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

Автоматизацию каждого поставленного звука в слогах, словах, предложениях, связной речи.

Дифференциацию звуков.

3. Совершенствование фонематического восприятия. Осуществляется параллельно с коррекцией звукопроизношения.

4. Систематические упражнения на развитие памяти, внимания, мышления.

5. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

1.4. Планируемые результаты

Результаты освоения программы кружка «Сорока Белобока» представлены в виде целевых ориентиров. К целевым ориентирам относятся следующие достижения ребенка:

- **Ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
- **Ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- **Ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- **Ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- **Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- **Ребенок обладает чувством собственного достоинства**, верой в себя.
- **Ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности.
- **Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям.
- **У ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.
- **Ребенок хорошо владеет устной речью:**
 - усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
 - употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
 - умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
 - умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
 - правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
 - умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
 - умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;

-составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;

-умеет составлять творческие рассказы;

-осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

-владеет простыми формами фонематического анализа;

-правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

-воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста);

- может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке.

Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Содержание	Возрастные группы	
	5-6 лет	6-7 лет
Количество возрастных групп	1	1
Количество учебных недель	32	32
Количество учебных дней	32	32
Количество учебных часов	13,3	
Организованное начало и окончание учебного периода	15.09.2023-31.05.2024	
График каникул	01.01.2024-08.01.2024	
Летний оздоровительный период	01.06.2024-31.08.2024	
Предельно допустимая длительность ООД	25 мин.	30 мин.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

В процессе образовательной деятельности используются ТСО, наглядно-демонстрационный материал.

Оснащение помещения для занятия с детьми в кружке «Сорока Белобока»:

1. Настенное зеркало – 1 шт;
2. Столы для детей – 1 шт;
3. Стулья детские – 2 шт;
4. Стол для логопеда – 1 шт;
5. Стулья для взрослых – 1 шт;
6. Шкаф для пособий и игрушек – 1 шт;
7. Коробки и папки для пособий.

Кадровое обеспечение.

Педагог дополнительного образования.

2.3 Формы аттестации

С целью определения уровня освоения программы ведется контроль учёт ЗУН и осуществляется за счёт проведения мониторинга, в котором учитываются следующие показатели усвоения детьми программы:

1. Звуковая культура речи;
2. Словарный запас;
3. Грамматический строй речи;
4. Связная речь.

Виды контроля и мониторинг:

Вводный - проводится на первом занятии и предназначен для проведения уровня усвоения базовых знаний, умений, навыков, предусмотренных стандартом (ФОП ДО);

Текущий - проводится в ходе каждого занятия с целью определения усвоения знаний и умений по теме;

Итоговый - проводится в виде тестирования после завершения курса с целью определения уровня развития речевых способностей.

Проверка проводится в форме:

- наблюдения;
- диагностики достижений детьми планируемых результатов.

В качестве ведущего метода педагогических измерений применяется метод наблюдения за процессом развития ребенка.

Для организации результатов обучения используется таблица показателей, критериев и сроков проведения контроля.

Показатели освоения специальных знаний, умений навыков отслеживаются в ходе проведения входящего и итогового контроля, в

результате выполнения диагностических заданий на выявление качественного уровня знаний.

Результаты диагностических процедур (результаты наблюдения, результаты анкетирования, практических заданий, бесед) фиксируются в карточки учета результатов обучения, которые позволяют вести поэтапную систему контроля за обучением детей и отслеживать динамику образовательных результатов ребенка, начиная с первого взаимодействия с педагогом.

Диагностирование детей проводится на основе методик: «Мониторинг коррекционно-логопедической работы» Н.Е. Бадяевой, Н.В. Десюковой, а также диагностические методики по обследованию разных сторон речи детей дошкольного возраста, рекомендованные Ушаковой О.С., Струниной Е.М., Стребелевой Е.А., Гризик Т.И.

По результатам диагностики выявляются 4 уровня развития речи детей: высокий (полностью выполнил все задания), средний (выполнил все задания с незначительными ошибками), ниже среднего (частично выполнил задания), низкий (не выполнил задания).

Данные уровни сформированности речи детей способны наиболее полно отразить набор знаний, умений и навыков, которые должен приобрести ребенок в результате освоения программы кружка «Сорока-Белобока».

Таблица мониторинга **Приложение 2**

Критерии диагностики **Приложение 3**

Оценочные материалы при проведении форм аттестации **Приложение 4**

Методическое обеспечение **Приложение 5**

2.4.Оценочные материалы

За основу взяты диагностические методики:

- 1.Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. «Обследование речи детей дошкольного возраста».
- 2.Иншакова. О. В. «Обследование речи детей дошкольного возраста».

2.5. Методологическое обеспечение программы

Особенности организации образовательного процесса: очно;

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Форма организации образовательного процесса: индивидуальная.

Формы организации учебных занятий: практические занятия.

Педагогические технологии: технология индивидуального обучения.

Алгоритм учебного занятия:

- Оргмомент.
- Артикуляционная, дыхательная, пальчиковая гимнастика.
- Постановка звуков речи.
- Автоматизация звуков речи.
- Итог занятия.

Используются дидактические материалы: предметные картинки к артикуляционным и пальчиковым разминкам, предметные картинки на звуки.

2.6.Используемая литература

1. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: «Литера», 2010. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
2. Дурова, Н.В. Фонематика. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2002.
3. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
4. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2001 г. - 24 с. (Серия «Подготовка дошкольников к чтению и письму»)
5. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
6. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом.
7. Дурова, Н.В. Фонематика. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2002.
8. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств
9. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные.
10. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализ

Тематическое планирование занятий

Задачи	Содержание занятий, источник.
Сентябрь	
3 – я неделя. Тема. В осеннем парке.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Знакомство с домиком Язычка. Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Любопытный язычок» (картотека)
2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Игра «Громко-тихо» - В.А. Кныш, с. 6
3. Развитие дыхания	Упражнение «Запахи» (картотека)
4. Развитие мелкой моторики рук	Упражнение «Листики» (картотека)
5. Постановка свистящих звуков	Упражнения «Насос, Комарик, Кузнечик»
4– я неделя. Тема. На лесной полянке.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Толстячки» - «Худышки» («Помидор» - «Огурец»), «Улыбка» - «Трубочка», «Любопытный язычок» (картотека)
2. Развитие слухового внимания и восприятия.	Мультимедийная презентация «Звуки вокруг нас»
3. Развитие дыхания.	Игра «Осенний ветерок» (пособие)
4. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж фаланг пальцев «Листочки» - О. И. Крупенчук, с. 6
5. Постановка свистящих звуков	Упражнения «Насос, Комарик, Кузнечик»
Октябрь	
1 – я неделя. Тема. Огород. Овощи.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Знакомство с домиком Язычка. Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Любопытный язычок» (картотека)
2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Игра «Громко-тихо» - В.А. Кныш, с. 6
3. Развитие дыхания	Упражнение «Запахи» (картотека)
4. Развитие мелкой моторики рук	Упражнение «Готовим сок» (картотека)
5. Постановка свистящих звуков	Упражнения «Насос, Комарик, Кузнечик»
2 – я неделя. Тема. Огород. Овощи.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Толстячки» - «Худышки» («Помидор» - «Огурец»), «Улыбка» - «Трубочка», «Любопытный язычок» (картотека)
2. Развитие слухового внимания и восприятия.	Мультимедийная презентация «Звуки вокруг нас»
3. Развитие дыхания.	Игра «Прожорливые овощи» (пособие)
4. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж фаланг пальцев «Вырос у нас чесночок...» - О. И. Крупенчук, с. 6
5. Постановка свистящих звуков	Упражнения «Насос, Комарик, Кузнечик»

3 – я неделя. Тема. Сад. Фрукты.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Кислый лимон», «Защипало язычок» (дуть на высунутый язык со звуком «ф-ф-ф...»), «Вкусный банан» (имитация жевательных движений), «Оближем губы» (облизывать по кругу верхнюю и нижнюю губу, рот открыт) (картотека)
2. Развитие слухового и двигательного внимания.	Игра «Корни, ствол, ветки» - В.А. Кныш, с. 9
3. Развитие дыхания	Игра «Прожорливые овощи» (пособие)
4. Развитие мелкой моторики рук.	Упражнение «Компот» (картотека)
5. Постановка свистящих звуков	Упражнения «Насос, Комарик, Кузнечик»
4 – я неделя. Тема. Сад. Фрукты.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Яблоко» - «Банан», «Улыбка», «Почистим зубки», «Качели» (картотека)
2. Развитие слухового и внимания и восприятия.	Мультимедийная презентация «Звуки, которые издает человек»
3. Развитие дыхания.	Игра «Прожорливые фрукты» (пособие)
4. Развитие мелкой моторики рук.	Соединение одноименных пальцев «На базар ходили мы...» - О. И. Крупенчук, с. 8
5. Постановка свистящих звуков	Упражнения «Насос, Комарик, Кузнечик»
Ноябрь	
1 – я неделя. Тема. Дары осени.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека)
2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Упражнение «Звуки осеннего леса» (фонограмма)
3. Развитие дыхания	Упр. «Подуй на варенье через трубочку» (для выработки плавной, длительной, непрерывной воздушной струи, идущей посередине языка). Рот открыт. Губы в улыбке. Язык свернуть в трубочку и подуть на ладонь, подставленную ко рту.
4. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Осенний букет» - М.Ю. Картушина, с. 13
5. Автоматизация свистящих звуков	Логопедические презентации
2 – я неделя. Тема. Осень.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Улыбка», «Дождик», «Грибок», «Ветерок» (картотека)
2. Развитие слухового восприятия и внимания.	Различение звучания музыкальных инструментов (3 – 5) (картотека)
3. Развитие дыхания.	Дыхательное упражнение «Ветер и листья» - М.Ю. Картушина, с. 5
4. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Осенний букет»
5. Автоматизация свистящих звуков	Логопедические презентации
3 – я неделя. Тема. Как звери к зиме готовятся.	

1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Подуй на чай», «Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека)
2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия	Игра «Отгадай, кто говорит?» (по сказке «Три медведя»)
3. Развитие дыхания	Упр. «Дует холодный ветерок» - «сссс»
4. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
5. Автоматизация свистящих звуков	Логопедические презентации
4 – я неделя. Тема. Почему медведь зимой спит.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Бублик», «Вкусное варенье» (картотека)
2. Развитие слухового и внимания и восприятия, силы и высоты голоса.	Игра «Угадай и изобрази» (изменение одного звукокомплекса по высоте и силе)
3. Развитие дыхания.	Игра на поддувание «Сдуй осу с носа у мишки»
4. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
5. Автоматизация свистящих звуков	Логопедические презентации
Декабрь	
1 – я неделя. Тема. Новый год к нам идет.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Дед Мороз на санях едет», «Лошадка» (картотека артикул.упражнений)
2. Развитие навыков звукового анализа, закрепление «символов» гласных звуков.	Игра «Магазин подарков» («купить» подарок можно, выделив первый гласный звук в слове, «оплата» - карточка с символом нужного звука) – разработка автора.
3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическая и дыхательная гимнастика «Дедушка Мороз» - В. А. Кныш, с. 22
4. Развитие мелкой моторики рук.	Пальч. гимнастика «Новый год» - В.А.Кныш, с. 23
5. Постановка шипящих звуков	Упражнения «Чайник», «Щеточка»
2 – я неделя. Тема. Рождество.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Горка».
2. Развитие фонематического восприятия, быстроты реакции, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Мячик мы ладошкой «стук», повторяем дружно звук» - Т. А. Воробьева, с. 31
3. Развитие дыхания и голоса, мелкой моторики.	«Звуки гласные поем мы с мячом моим вдвоем» - Т. А. Воробьева, с. 31
4. Постановка шипящих звуков	Упражнения «Чайник», «Щеточка»
3 – я неделя. Тема. Зимняя царица.	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Упр. «Погреемся» - В. А. Кныш, с. 25
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания	Анализ сочетаний АУ, УА. Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [у], [а]) – Т.

гласных звуков.	А. Ткаченко, с. 5
3. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных с различной высотой звучания. Упр. «Открываем мы глаза...» - О. И. Крупенчук, с.42
4. Развитие мелкой моторики рук.	Массаж мячиком-ежиком «Колкие иголки» (картотека упражнений с массажным мячом)
5. Постановка шипящих звуков	Упражнения «Чайник», «Щеточка»
4 – я неделя. Тема. Дикie животные.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Чему обрадуются звери?» Упр. «Вкусный мед», «Сочная морковка»: имитация жевательных движений при закрытом, затем открытом рте, «Погрыздем орешки» (ритмично открывать и закрывать рот) - В. А. Кныш, с. 27
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [и], [о]) – Т. А. Ткаченко, с. 7
3. Развитие дыхания и голоса.	Логоритмическая песенка «Зайчишка» (видеоряд)
4. Развитие чувства ритма, мелкой моторики рук.	Ритмическая игра «Белка» (отстукивание ритма стихотворения скорлупками от грецких орехов) – картотека логоритмических игр.
5. Постановка шипящих звуков	Упражнения «Чайник», «Щеточка»
Январь	
3 – я неделя. Тема. Игрушки.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Самомассаж языка с Говорушей «Язычок погладим ласково губами...» (картотека). Упр. «Шарик лопнул».
2. Развитие слухового восприятия и внимания.	Игра «Угадай, чей голосок?» (картотека игр)
3. Развитие дыхания.	Упр. «Покачай игрушку на животике» (развитие нижнедиафрагмального дыхания) - картотека
4. Развитие мелкой моторики рук.	Кинезиологическое упражнение «Оладушки», О. И. Крупенчук, с.12
5. Постановка шипящих звуков	Упражнения «Змейка, Жук»
4 – я неделя. Тема. Зима.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Лопатка», «Горка», «Саночки» (картотека артикул. упражнений)
2. Развитие фонематического слуха, фонематического восприятия.	Знакомство с символами гласных звуков [а], [о], [у], [и]. – Т. А. Ткаченко «Звуки и знаки. Гласные», с.3.
3. Развитие дыхания	Упр. «Сдуй снежинку с ладошки»
4. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
5. Постановка шипящих звуков	Упражнения «Змейка, Жук»
Февраль	
1 – я неделя. Тема. Зимние забавы.	

1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Бублик», «Вкусное варенье» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие фонематического восприятия, силы и высоты голоса.	Упр. «Читай по губам – покажи символ» (узнавание гласных звуков по артикуляции).
3. Развитие дыхания.	Игра «Согреем ладошки»: «xxx» (картотека игр на дыхание)
4. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Снежки» (картотека пальчиковых игр)
5 Автоматизация шипящих звуков	Логопедические презентации
2 – я неделя. Тема. Домашние животные.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Кот лакает молоко», «Лошадка», «Поросенок землю роет» (Сомкнутые губы вытянуть вперед трубочкой; кивки головой: упражнение «Пятачок»), «Индюк «болбочет», «Щенок устал» («Лопатка»)
2. Развитие фонематического восприятия на материале речевых звуков.	Интерактивная игра «Домашние животные» (Диск «Звуковой калейдоскоп», портал Мерсибо)
3. Развитие дыхания и голоса.	Пропевание гласных с различной высотой звучания. Упр. «Открываем мы глаза...» - О. И. Крупенчук, с.42
4 Автоматизация шипящих звуков	Логопедические презентации
3 – я неделя. Тема. Кто какую пользу приносит.	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Упр. «Улыбка», «Заборчик», «Бублик», «Киска сердится», «Лошадка».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков и их символов.	Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [ы], [и]) – Т. А. Ткаченко, с.
3. Развитие дыхания и голоса.	Логоритмическая песенка «Овца» (видеоряд)
4. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.	Динамическое упр. «Шел козел по лесу...» - картотека динамических пауз
5. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж с прищепками «Кусается больно котенок-глупыш...» - О. И. Крупенчук, с. 9
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Упр. «Кто какую пользу приносит?» (Мультимедийная презентация)
7. Релаксация.	Дети лежат на ковре. Упр. «Наши ножки устали, они прыгали, скакали» - М. Ю. Картушина, с.60
4 – я неделя. Тема. Попугай Говоруша идет в армию.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Стрельба» (четко произносить чередование звуков «к-г»), «Танк» (многократно побарабанить напряженным кончиком языка по верхней десне с произнесением звука «т»: «т-т-т...»), «Пароход» (длительно произносить звук «ы»).
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания	Пропевание последнего гласного звука в слове, соотнесение его с символом.

гласных звуков.	
3. Развитие дыхания и голоса.	Упражнение «Самолет» (для укрепления мышц зева и глотки). (Пропевание гласных звуков «а-э-и-о-у»).
4. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы» - М. Ю. Картушина, с.73
5. Автоматизация шипящих звуков	Логопедические презентации
6. Развитие внимания, быстрой реакции.	Игра «Сигнальщики» - М. Ю. Картушина, с. 74
Март	
1 – я неделя. Тема. Мамин праздник.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	«Улыбка», «Поцелуйчик» («Хоботок»), «Месим тесто», «Блинчик», «Вкусное варенье».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Игра «Выбери подарок маме» (подбор картинок в соответствии с символом гласных)
3. Развитие дыхания, силы и высоты голоса.	Логоритмическая «Песенка для мамы» (пропевание гласных звуков с движением руки) - видеоряд
4. Развитие мелкой моторики рук.	Самомассаж ладоней ипликатором Кузнецова «Гладила мама-ежиха ежат» - О. И. Крупенчук, с. 9
5. Постановка сонорных звуков	Упражнение «Пораход, Мотор»
2 – я неделя. Тема. Посуда. Продукты питания.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Бублик», «Месим тесто», «Блинчик», «Пирожок», «Чашечка».
2. Развитие фонематического восприятия	Упр. «Попугайчики» (повторение рядов из трех слов) – картотека игр на фонематическое восприятие
3. Развитие звуковысотного слуха, дыхания и голоса.	Упражнение «Посуда поет» - В. А. Кныш, с. 30
4. Развитие мелкой моторики рук.	Упр. «Тесто» (ребенок запускает пальцы в «сухой бассейн и имитирует замешивание теста, приговаривая стихотворный текст) – О. И. Крупенчук, с. 10.
5. Постановка сонорных звуков	Упражнение «Пораход, Мотор»
3 – я неделя. Тема. Транспорт.	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Артикуляционная гимнастика в стихах «Транспорт» (картотека артикуляционных упражнений)
2. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа, закрепление знания гласных звуков и их символов.	Упр. «Соедини картинку с нужной парой знаков» (определение первого гласного звука и последнего гласного звука в слове) - Т. А. Ткаченко, звуки и знаки. гласные. с. 15
3. Развитие дыхания и голоса.	Упражнения «Сдулось колесо» - В. А. Кныш, с.36

4. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Я построю самолет, шлем надену – и в полет!» (картотека пальчиковых игр)
5. Постановка сонорных звуков	Упражнение «Пораход, Мотор»
4 – я неделя. Тема. Весна.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Бегемотик», «Солнышко улыбается», «Дудочка», «Лопатка», «Сосулька», «Качели».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Упр. «Добавь словечко» (подсказка – символ гласного звука)
3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическое упражнение «Весна» - В. А. Кныш, с. 38
4. Развитие темпа и координации речи и движений.	Упражнение «Весна идет» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 38
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Кап-кап-кап, весна настала...» с музыкальным сопровождением – картотека логоритмических игр
6. Развитие связной речи, обогащение словаря	Составление описательного рассказа о весне с использованием мнемотаблиц.
7. Релаксация.	Дети ложатся на ковер. Звучит мелодия «Все птички прилетели к нам» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»).
Апрель.	
1 – я неделя. Тема. Перелетные птицы.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Клювик открываем», «Птенчик в гнездышке», «Червячок» (узкий язык), «Почистим клювик» (зубки)
2. Развитие фонематического восприятия.	Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (та-ту-ты). – картотека игр на фонематическое восприятие.
3. Развитие дыхания, силы голоса.	Упр. «Мы катались по горам, пели тут и пели там» (пропевание гласных звуков, изменяя силу голоса в соответствии с движением мяча в руках взрослого) – Т. А. Воробьева, с. 34.
4. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Птички полетели, крыльями махали» (картотека пальчиковых игр)
5. Автоматизация сонорных звуков	Логопедические презентации
2 – я неделя. Тема. Космическое путешествие.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Домик открывается», «Заборчик», «Бублик», «Часики», «Качели».
2. Развитие фонематического восприятия	Воспроизведение слоговых сочетаний с общим гласным и разными согласными звуками (та-ка-па) – картотека игр на фонематическое восприятие.
3. Развитие звуковысотного слуха, дыхания и голоса.	Упр. «Падающие звезды» (пропевание гласных с изменением силы и высоты голоса, с движениями

	руки сверху вниз)
4. Развитие мелкой моторики рук.	Упр. с массажными колечками Су-джок
5. Автоматизация сонорных звуков	Логопедические презентации
3 – я неделя. Тема. Насекомые.	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Упр. «Улыбка», «Хоботок комарика», «Вкусное варенье», «Чашечка».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепление знания гласных звуков.	Игра «Поймай звук» (выделение в звуковом потоке согласных гласного звука (А, О, У, И, Ы) и показ его символа
3. Развитие дыхания и голоса.	Фонопедическое упражнения «Насекомые» (картотека логоритмических игр)
4. Развитие мелкой моторики рук.	Кинезиологическое упражнение «Пальчики здороваются» (поочередное соединение всех пальцев с большим – перебор пальцев) - О. И. Крупенчук, с. 12
5. Автоматизация сонорных звуков	Логопедические презентации
4 – я неделя. Тема. Весенние сюрпризы от Смешариков.	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Упр. «Улыбка Ньюши», «Дудочка Копатыча», «Блинчик Бараша», «Вкусное варенье Совуньи», «Качели с Ежиком», «Лошадка с Крошем».
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Игра «Купи билет для лесного путешествия» (выделение первого и последнего гласного звука в названии картинки, соотнесение с записью символов)
3. Развитие дыхания, силы и высоты голоса.	Упр. «Веселое лесное путешествие» (для верхних дыхательных путей) – картотека логоритмических упражнений
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Капель» картотека пальчиковых упражнений
5. Автоматизация сонорных звуков	Логопедические презентации
Май	
1 – я неделя. Тема. Цветики-семицветики	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Логопедические сказки
2. Развитие фонематического восприятия.	Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (та-ту-ты) – картотека игр на фонематическое восприятие.
3. Развитие дыхания, силы голоса.	Волшебные цветочки.
4. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая игра «Домик»
5. Автоматизация сонорных звуков	Логопедические презентации
2 – я неделя. Тема. Скоро лето	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Логопедические сказки
2. Развитие фонематического	Игра «Чемоданчики»

восприятия	
3. Развитие звуковысотного слуха, дыхания и голоса.	Упражнения «Сладкая вата»
4. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая разминка « 5 маленьких ракушек»
5. Автоматизация сонорных звуков	Логопедические презентации
3 – я неделя. Тема. «Лето в деревне.	
1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания.	Логопедические сказки
2. Развитие фонематического восприятия, закрепление знания гласных звуков.	Волшебные корзиночки
3. Развитие дыхания и голоса.	Упражнение «Ветерок»
4. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая разминка «Катя»
5. Автоматизация сонорных звуков	Логопедические презентации
4 – я неделя. Тема. «Путешествие Шарика»	
1. Развитие артикуляционного аппарата.	Логопедические сказки
2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания гласных звуков.	Игра «День рождение»
3. Развитие дыхания, силы и высоты голоса.	Игра «Вкусный завтрак»
5. Развитие мелкой моторики рук.	Пальчиковая гимнастика «Кот и щенок»
5. Автоматизация сонорных звуков	Логопедические презентации

Таблица мониторинга

Количество детей в %	Звуковая культура речи		Словарный запас		Грамматический строй речи		Связная речь	
	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май	Сентябрь	Май
100								
90								
80								
70								
60								
50								
40								
30								
20								
10								
0								
Итого (всего)								
Условные обозначение: высокий уровень _____ средней уровень _____ ниже среднего уровень _____ низкий уровень _____								

Критерии диагностики

Критерии диагностики звуковой культуры речи

- умение выделять определенный гласный/согласный звук из ряда предложенных звуков;
- определение последовательности звуков в слове;
- определение согласного/гласного звука в слове;
- определение места звука в слове (начало, середина, конец);
- умение дифференцировать звуки близкие по звучанию;
- сформированность слухового внимания, восприятия и умения воспроизводить слоговые ряды в заданной последовательности;
- умение изолированно произносить слова различной слоговой структуры;
- умение повторить слова, сохраняя правильность слоговой структуры;
- умение дифференцировать слова, близкие по звучанию;
- сформированность слухового внимания, восприятия и умения правильно воспроизвести предлагаемые слова в заданной последовательности;
- сформированность умения произносить слова различной слоговой структуры в предложениях;
- проверка уровня сформированности фонематического слуха и умения выполнять звуковой анализ слова.

Критерии диагностики словарного запаса

- уровень сформированности словарного запаса;
- предметный словарь (владение обобщающими словами, понимание частей предметов);
- понимание смысловых оттенков значений глаголов, образованных аффиксальным способом (при помощи приставок, которые придают словам различные оттенки);
- умение подбирать слова, обозначающие качество действия;
- словарь признаков;
- понимание признаков предмета, выявление понимания оттенков значений синонимов - прилагательных, выявление понимания переносного значения прилагательных.

Критерии диагностики грамматического строя речи

- понимания и использование простых и сложных предлогов;
- умение образовывать имена существительные в единственном и во множественном числе
- образовывать существительные множественного числа в именительном и родительном падеже;

- сформированность умения образовывать имена существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом;
- проверка уровня согласованности существительных с числительными;
- умение согласовывать существительные с прилагательными;
- выявление умения согласовывать в речи местоимения и глаголы;
- сформированность правильного употребления падежных форм существительных;
- согласовывать числительные с существительным.

Критерии диагностики связной речи

- умение описывать предмет (картину, игрушку);
- умение использовать при описании предметов/игрушек слова, обозначающие существенные признаки;
- умение составить описание без наглядности;
- умение составить рассказ по картине, по серии картин, из личного опыта;
- использование мнемотаблиц при описании предметов (игрушек), составлении рассказов;
- умение пересказывать.

При работе с детьми следует иметь в виду принцип постепенного продвижения в развитии личности. При этом успехи, достижения ребенка сравниваются не со стандартом, как в основном образовании, а с исходными возможностями.

Оценочные материалы

1. *Методика «Объясни действия».*

Цель: выявление понимания смысловых оттенков значений глаголов, образованных аффиксальным способом (при помощи приставок, которые придают словам различные оттенки).

Ход обследования: ребенку предлагается выслушать слова и объяснить значения слов:

- Бежать – подбежать - выбежать;
- Писать – подписать переписать;
- Играть - выиграть - проиграть;
- Смеяться – засмеяться - высмеять;
- Шел – отошел - вошел.

2. *Методика «Подбери слово».*

Цель: выявление понимания оттенков значений синонимов прилагательных.

Ход обследования: педагог предлагает ребенку подобрать слова, близкие по значению к названному слову (прилагательному).

Например: умный - рассудительный; слабый - робкий - старый.

3. *Методика «Объясни».*

Цель: выявление понимания переносного значения прилагательных.

Ход обследования: ребенку предлагают объяснить следующие словосочетания: злая зима; золотые руки; золотые волосы; колючий ветер; легкий ветерок.

4. *Методика «Что значит».*

Цель: выявление сформированности словарного запаса детей. Ход обследования.

1. *Ты знаешь уже много слов. Что значит слово кукла, мяч, посуда?*

- называет отдельные признаки, действия;

2. *Что бывает глубоким? мелким? высоким? низким? легким? тяжелым?*

• выполняет все задания, называет 1-2 слова к прилагательному (глубокая яма, глубокое море)

подбирает слова к 2-3 прилагательным;

- подбирает слово только к одному прилагательному (высокий забор).

3. *Что называют словом ручка?*

- называет несколько значений этого слова (Ручка пишет. У ребенка ручка. У двери есть ручка.);
- называет два значения этого слова;
- перечисляет предметы, у которых есть ручка (1-2 слова).

5. **Методика «Предметный словарь».**

Цель: изучить предметный словарь (части предмета, слова-обобщения); глагольный словарь (глаголы с пространственными приставками); словарь признаков; антонимы (обозначенные глаголами и существительными пространственные признаки). Обследование включает в себя пять заданий.

6. **Методика «Части предмета».**

Цель: выявление умения в назывании частей предмета.

Педагог выкладывает перед ребенком предметные картинки с изображением автобуса, дома (многоэтажного) и просит назвать предмет и все возможные его части. Необходимо, чтобы дети указывали не только видимые части и детали, но и те, которых не видно на картинке. Дополнительные вопросы при обследовании не задаются (в отличие от старшей группы).

Примерный перечень частей предметов:

Автобус: видимые части - корпус, колеса, фары, кабина, окна и пр.;

невидимые части - мотор, салон, сиденья, двери, поручни и пр.;

Дом (городской): видимые части - этажи, окна, подъезд, дверь, крыша, водосточная труба и пр.;

невидимые части - лестница, лифт, квартиры, комнаты, почтовые ящики и пр.

7. **Методика «Слова-обобщения».**

Педагог предлагает детям по четыре картинки к каждому обобщающему понятию. Просит назвать их одним словом («Каким одним словом можно назвать эти предметы?»). Педагог выясняет, владеют ли дети следующими обобщающими понятиями: животные, транспорт, профессии, движения.

Примерный перечень картинок:

животные - муравей, рыба, ворона, заяц, корова, кит;
транспорт - машина, автобус, самолет, корабль;
профессии - повар, строитель, учитель, продавец;
движения - ребенок бежит, прыгает через скакалку, плышет, бросает мяч.

8. *Методика «Словарь глаголов».*

Ребенку предлагается на столе условный макет городской улицы.

На макете обязательно изображено дерево с гнездом. В гнезде сидит птичка (игрушка). Педагог говорит: Я расскажу тебе про птенчика и его первый самостоятельный полет, а ты мне помогай. Подбирай необходимые слова, похожие на слово летать. Педагог перемещает птицу по макету и говорит: Жил-был птенчик. Однажды он понял, что его крылья окрепли, и решил совершить свой первый полет. Птенчик из гнезда... (вылетел) и вдоль дороги... (полетел), через дорогу... (перелетел), к дому... (подлетел), в открытое окно... (залетел), испугался и из окна... (вылетел), в дальний лес... (улетел)... далее воспитатель предлагает ребенку взять птичку, показать и рассказать, что она делала. При этом особое внимание уделяется не только умению ребенка использовать пространственные приставки, но и правильному.

9. *Методика «Словарь признаков».*

Обследование проводится индивидуально в устной форме (без наглядного материала) в виде игрового упражнения «Скажи по-другому». За основу взяты относительные прилагательные. Сначала педагог говорит, из чего сделан предмет (ваза из *хрустала*), а затем ребенок (*хрустальная*).

Примеры:

ваза из хрустала - хрустальная; воротник из меха - меховой;
кувшин из глины - глиняный;
мост из камня - каменный;
кораблик из бумаги - бумажный.

10. *Методика «Антонимы».*

Обследование проводится индивидуально с каждым ребенком в устной форме. Педагог называет слова, ребенок подбирает пару с противоположным значением.

Педагог: ребенок:

лежать - стоять	холод - жара	веселый - грустный	утро - вечер
вышел - зашел	день - ночь	прямой - кривой	взлетел - приземлился

Методическое обеспечение

№	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы, методы, приемы обучения. Педагогические технологии	Формы учебного занятия	Формы контроля
1	Осень.	Картины художника С.Г.Артюшенко, М. Башкирцевой. Сенсорные бассейны с желудями, шишками, фигурки диких животных и их детенышей. Магнитофон, корзина с сухими листьями, шелковый платок, предметные картинки с изображениями грибов, плоскостные изображения корзинок. Карандаши, листы для штриховки. Фигурки домашних животных и контейнеры с угощением для них (овощами, сеном, овсом, молоком)	Индивидуальное занятия. Беседы. Диагностическое занятие. Методы: словесные (беседа, чтение, обсуждение), наглядные (показ иллюстраций, картин инсценировка сюжета сказки), Дидактические игры, упражнения, подвижные и настольные игры) Приемы: совместный пересказ, подсказка	Занятие. Диагностическое занятие. Беседы.	педагогическое наблюдение, игровые упражнения. Анализ полученных данных.
2	Зима	Картины художника С.Г. Артюшенко, М. Башкирцевой. Фотографии с новогоднего утренника, искусственная украшенная ёлочка, фигурки Деда Мороза и Снегурочки, мешок Деда Мороза, гирлянда.	слова и фразы, задавание вопросов, рассматривание картин, лексико – грамматические упражнения, использование загадок, пословиц, потешек, стихов, выстраивание в логической последовательности серии сюжетных картинок к рассказу или сказке, выделение из текста фраз к каждой картинке, составление плана.	Занятие. Беседы.	педагогическое наблюдение, игровые упражнения
3	Развивающие сказки.	Иллюстрации к сказкам художника И.А. Починок. Мольберт. Запись осенней песни И.И. Чайковского, мяч, предметные картинки с изображением птиц, ребус «Гусь», природные материалы для выполнения поделки, сенсорная дорожка. Игра «Кого, чем угостим?» с магнитными картинками, карточки со словами, слогами, схемами слов, сенсорные бассейны для рук. Маленькие мячи по количеству детей, игрушка лиса, карточки с изображением домашних птиц, диких животных, зимующих птиц, речных рыб таблица с кроссвордом, красные карандаши, карточки для штриховки, фрагмент лесного пейзажа, джунглей магнитные буквы, сенсорные бассейны, голубая	Приемы: совместный пересказ, подсказка слова и фразы, задавание вопросов, рассматривание картин, лексико – грамматические упражнения, использование загадок, пословиц, потешек, стихов, выстраивание в логической последовательности серии сюжетных картинок к рассказу или сказке, выделение из текста фраз к каждой картинке, составление плана. Педагогические технологии: Здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, технологии проблемного обучения, личностно-ориентированные технологии, информационные технологии	Занятие - путешествия	педагогическое наблюдение, игровые упражнения

		ширма, шапочки с изображением краба, ската, осетра, бычка, морские раковины, кораллы.		
4	Весна	Картины художника О.Ю. Калашникова.		Занятие Диагностическое занятие. Беседы. Диагностическое занятие
				педагогическое наблюдение, игровые упражнения



Протуеровано,
протуеровано и стреллено печатью
на *20*
(*гаранта релити*)
листак

Заведуошнн
МБДОУ «Летскн сад № 57»
О.В. Маврнна
М.т.